



**MANAGEMENT DE L'EQUIPE PROGRAMMATION ET ANIMATION DU RESEAU  
CHARGE DE PROGRAMMATION ET ANIMATION DU RESEAU REGIONS LYON, GRP  
RESPONSABLE DES PROJETS DIGITAUX DE SAJE**

CONTRAT : CDI à partir de septembre 2022

**Missions** : Sous la responsabilité du président d'Upper Room :

**Le ou la manager de l'équipe programmation et animation du réseau a pour charge :**

- De piloter l'équipe composée de 3 personnes : Chargés de programmation et animation du réseau régions Paris, Périphérie, Marseille et Bordeaux, Nord, Est ainsi qu'un alternant.
- S'assurer du bon déroulement des projets d'équipe
- S'assurer du développement du réseau en France et des bonnes relations avec les directeurs de programmation.

**Le ou la chargé(e) de l'animation réseaux et Programmation Lyon et GRP a pour charge :**

- De piloter la stratégie d'animation des réseaux de correspondants locaux et d'assurer sur la zone Lyon, GRP, Réunion, Ile Maurice, Afrique, Canada le suivi des demandes spécifiques (projections à la demande au cinéma et hors cinéma – déplacements en région pour aller à la rencontre des acteurs locaux)
- Assurer sur la zone Lyon, GRP, Réunion, Ile Maurice et Afrique la relation avec les exploitants de salles de cinéma dans le cadre des sorties de film (vente, supervision facturation et encaissement). Elle aura notamment pour mission de faire adhérer les exploitants qui diffusent nos films à notre vision d'une distribution alternative (type Saje Event), qui nécessite une forte anticipation sur la programmation des séances et la mise en place de préventes.

**Le ou la responsable des projets digitaux a pour charge :**

- Assurer le développement de la plateforme VOD [www.lefilmchretien.fr](http://www.lefilmchretien.fr)
- Assurer la mise à jour du site institutionnel [www.sajedistribution.com](http://www.sajedistribution.com)
- Assurer la mise en place des séances e-cinéma

**PROFIL**

- Une première expérience en gestion de projet/communication (une première expérience en programmation cinéma est un plus)
- Bonne capacité relationnelle, doté(e) d'un sens du travail en équipe
- Compétence en management
- Autonome, rigoureux, organisé, proactif
- Sens de l'engagement
- Appétence pour le cinéma et adhésion aux valeurs de SAJE Distribution

Le ou La salarié(e) sera sous la responsabilité d'Hubert de Torcy, président d'Upper Room et travaillera avec Agnès Duval et Joséphine Baudonnaire, chargées de l'animation du réseau et programmatrices. Envoyez CV et lettre de motivation à [aduval@sajeprod.com](mailto:aduval@sajeprod.com) ; [communication@sajeprod.com](mailto:communication@sajeprod.com)