

Famille du média : **Médias spécialisés grand public**

Périodicité : **Mensuelle**

Audience : **N.C.**

Sujet du média : **Social-Société**



Edition : **Juin 2022 P.22**

Journalistes : **JOSÉPHINE BAUDONNIERE**

Nombre de mots : **176**

À VOIR EN DVD

LA FILLE QUI CROYAIT AUX MIRACLES

Un film de Richard Correll, avec Kevin Sorbo, Mira Sorvino et Austyn Johnson. Saje distribution, 2022, 19,99 €.

La foi de Sara Hopkins en Dieu et dans ses miracles est inébranlable. Lorsqu'elle croise la route d'un prédicateur qui lui explique tout ce que l'on peut obtenir par la prière, elle se met aussitôt au travail, priant tout ce qu'elle peut pour les uns ou les autres. Voilà que Dieu lui prête l'oreille et les habitants de sa petite ville commencent à guérir mystérieusement chacun leur tour ! Sara elle-même aurait bien besoin d'aide, car elle souffre d'une maladie incurable... Doux mélange entre un conte de fées profondément chrétien et un drame poignant, le film dresse le portrait d'une galerie de personnages charismatiques et attachants : Sara, à la foi simple et confiante, ses parents, qui ne comprennent rien à l'engouement dont jouit leur fille, ou le médecin agnostique, qui ne veut rien savoir de tous ces miracles que l'on prête à la jeune fille...

JOSÉPHINE BAUDONNIERE

