

# L'1 visible

Le journal qui vous veut du bien !



**PSYCHO** Hypersensible

PAGE 8



**L'ENQUÊTE**  
Des traces de la vie  
du Christ ?

PAGE 20

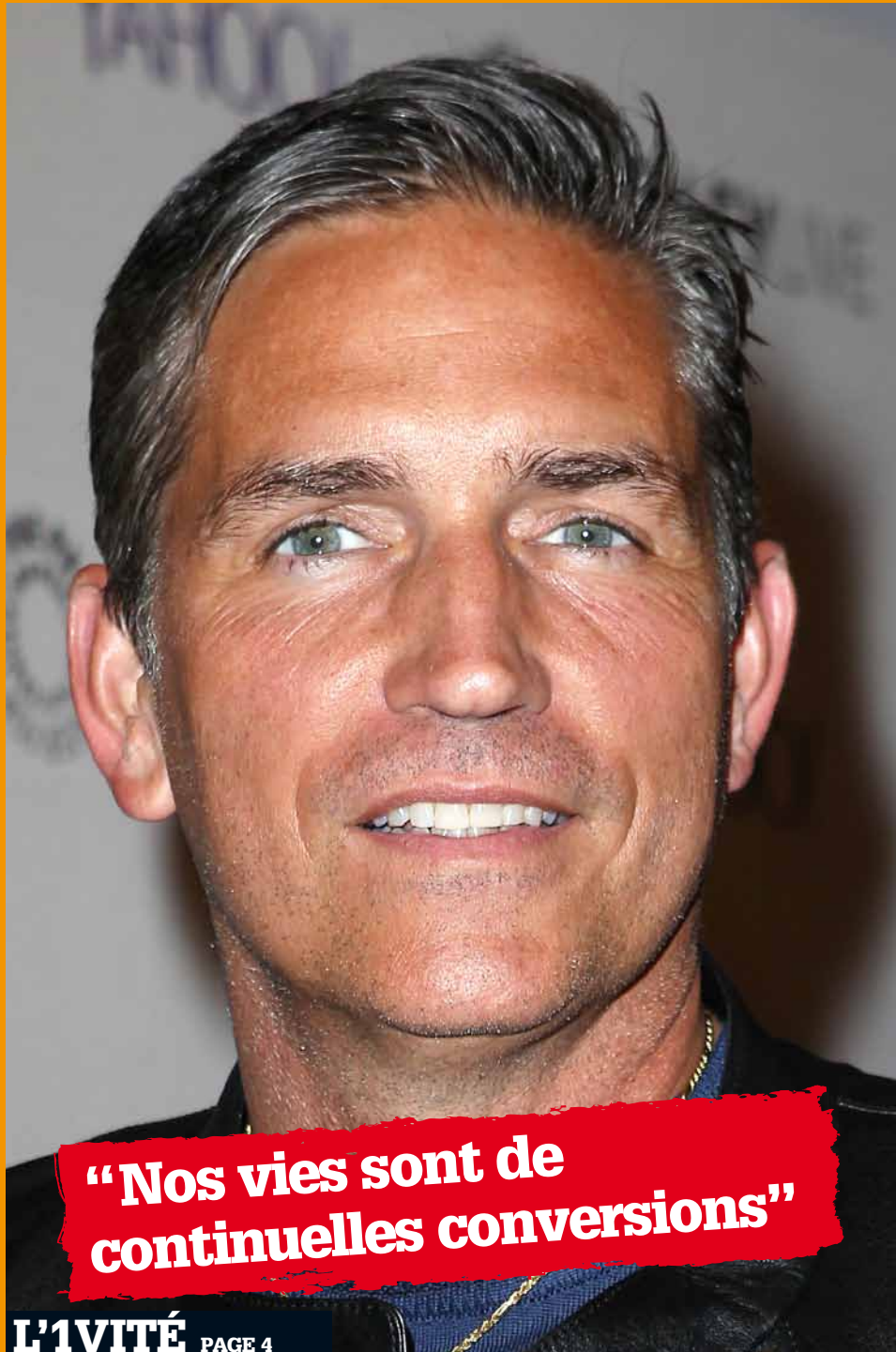
**DÉBAT**  
La foi chrétienne  
repose-t-elle sur un mythe ?

PAGE 14



**REPORTAGE**  
Les pionniers  
de la permaculture

PAGE 16



**“Nos vies sont de  
continuelles conversions”**

**L'1VITÉ** PAGE 4

**Jim Caviezel**

kto

TÉLÉVISION CATHOLIQUE

pour L'1visible



Jim Caviezel

« Pardonner ne signifie pas être faible ou laisser faire. Au contraire. Il s'agit d'un face à face entre l'amour et le mal. »

## SON FILM



## PAUL, APÔTRE DU CHRIST

Un film de Andrew Hyatt  
Avec Jim Caviezel, James Faulkner et Olivier Martinez  
Sortie le 2 mai.

## L'HISTOIRE

Alors que l'empereur Néron règne d'une poigne de fer sur Rome, Paul endure de terribles souffrances, seul dans sa prison avant son exécution. Mauritius, son ambitieux geôlier, a du mal à comprendre quel danger peut bien représenter son prisonnier. Cet homme âgé et brisé fut autrefois Saul de Tarse, l'impitoyable bourreau des chrétiens ; désormais ce n'est plus sa brutalité qui effraie, mais sa foi, qui ébranle Rome.

© SONY PICTURES

# Passionné

**Rencontre.** L'acteur américain de 49 ans, marié et père de trois enfants, a joué le Christ dans le film *La Passion du Christ* de Mel Gibson. Aujourd'hui, il incarne l'évangéliste saint Luc qui accompagna saint Paul dans ses derniers jours de prison à Rome. **Propos recueillis par Cyril Lepeigneux.**

**À** la veille de la sortie du film *Paul, apôtre du Christ*, et alors qu'il fait la promotion de ce film sur le vaste territoire américain, il répond à nos questions entre deux avions. Il nous raconte notamment la place du pardon dans ce nouveau film et dans sa vie.

**Vous incarnez saint Luc l'évangéliste dans ce beau et touchant film du réalisateur Andrew Hyatt. Comment vous êtes-vous préparé pour ce rôle ?** Comme pour le tournage de *La Passion du Christ* sorti en 2004, je me suis

rendu régulièrement à la messe. J'ai lu aussi avec attention les textes relatifs à la vie de Jésus et à celle de Paul, appelé Saul de Tarse avant sa conversion sur le chemin de Damas. Avant de connaître le scénario de ce film, j'étais allé au camp d'Auschwitz avec mon ami et mentor Frank Stewart, à l'endroit exact où saint Maximilien Kolbe a été martyrisé par les Nazis. Peu de temps après mon retour à la maison, j'ai appris que mon mentor avait le cancer et il en est mort. Alors quand j'ai été contacté par le producteur de *Paul, apôtre du Christ*, je me suis dit que la relation que j'avais

eue avec mon mentor devait être sans doute la même qu'avait vécue Luc avec Paul.

**Ce personnage vous a-t-il touché ?** Luc était un docteur grec et un païen qui n'avait jamais vu ni entendu le Christ. Pourtant, en entendant Paul prêcher, il dit qu'il a vu le Christ en lui. C'est ainsi que sont les grands saints. La France possède aussi plusieurs grands saints, comme Bernadette, qui ont fait rayonner la lumière du Christ à un très haut degré. Je me souviens d'avoir vu, encore jeune homme, un vieux film sur la vie de cette voyante de Lourdes qui a eu une grande influence sur moi.

**Incarner saint Luc vous a-t-il fait progresser dans votre foi ?** Sans aucun doute. Comme lors du film *La Passion du Christ*. J'observe que nos vies sont de continuelles conversions. Comme le dit Paul, « *Quand j'étais petit enfant, je parlais comme un enfant, je pensais comme un enfant, je raisonnais comme un enfant. Maintenant que je suis un homme, j'ai dépassé ce qui était propre à l'enfant.* » Je crois qu'il nous faut devenir plus humbles pour continuer à nous convertir. Nous



savons qu'à un certain moment la graine doit mourir en terre, et que la vie doit en sortir. Bien sûr, tout le monde doit mourir mais le christianisme nous rappelle que nous n'en connaissons ni le jour ni l'heure, et qu'il faut donc se préparer.

**Comment ?** En pardonnant. Le grand enjeu de ce film est le pardon coûte que coûte. Pardonne ne signifie pas être faible ou laisser faire. Au contraire. Il s'agit d'un face-à-face entre l'amour et le mal. C'est le plus puissant des dialogues qui nous montre quel est le vrai courage. Jour après jour, l'amour crée un changement en chacun de nous, comme une petite passion. L'amour est cette étincelle qui met en lumière la vraie révélation en chacun de nous.

**Est-ce que vous réussissez désormais à pardonner, vous aussi, à tout prix ?** Non, honnêtement, pas tout le temps. Mais le plus souvent, j'essaie de faire ce qu'il faut, de mourir à moi-même. Nous ne sommes pas des chiens qui n'agiraient que par instinct. Nous devons agir pour devenir des saints. Mais ce n'est pas facile de pardonner : je n'en ai pas toujours envie mais je choisis de le faire parce que j'obéis à Jésus qui nous l'a demandé. Cela fait partie de mon engagement dans l'Église. Voyez, quand on récite le Notre Père, on dit à un moment : « Pardonne-nous nos offenses. » Mais juste après, il y a « comme

nous pardonnons à ceux qui nous ont offensé ». Il ne faut pas l'oublier, ça !

**C'est si difficile...** Souvent, comme les catholiques modernes, on n'aime pas cette deuxième partie. On veut juste que Dieu nous pardonne et on va garder de la rancune envers les autres. Mais ce n'est pas ce que Dieu veut. Alors, je fais du mieux que je peux mais à un moment je dois pardonner à l'image de saint Paul dans le film car, si je ne le fais pas – et c'est pour ça que la confes-

## « Dieu appelle chacun de nous à faire de grandes choses »

sion est si importante – je deviendrai ce que je hais. Et à ce moment-là, je ne serai plus en paix. Et quand il n'y a plus de paix, il n'y a plus le Christ. Depuis une dizaine d'années, je travaille là-dessus. Dieu me reconstruit continuellement et j'espère

qu'un jour, quand j'arriverai au Ciel, je n'aurai plus de soucis avec ces questions-là.

**Une suite à La Passion du Christ est prévue par l'acteur et réalisateur australien Mel Gibson. Elle devrait s'appeler Résurrection. Vous tiendrez à nouveau le rôle de Jésus. On se souvient de nombre de critiques sévères lors de ce premier film. Vivez-vous cela comme un combat spirituel ?** Je ne suis pas autorisé à vous parler de ce film pour l'instant. Tout ce que je peux vous dire c'est que ce sera le plus grand film de l'histoire !

**Pour finir, quelle est la place de la prière dans votre vie aujourd'hui ?** Je vais à la messe tous les jours et j'entends ainsi l'intégralité des lectures de la Bible sur une année. Comme je l'ai dit récemment devant plus de 8000 jeunes, le monde a besoin d'hommes comme saint Paul ou saint Luc, qui ont risqué leur réputation pour apporter au monde leur foi et leur amour pour Jésus. Je pense que Dieu appelle chacun de nous à faire de grandes choses. Cela commence par la prière, l'aide aux autres, la méditation des textes de la Bible, sans oublier de prendre les sacrements au sérieux. Ainsi nous pourrions être libérés de nos faiblesses et de l'esclavage du péché. Une liberté pour laquelle cela vaut la peine de mourir. ▲



**DES LIVRES  
POUR DÉCOUVRIR  
ET TRANSMETTRE  
la foi !**



96 p. - 17 €



144 p. - 19,95 €



112 p. - 9,90 €



18 p. - 8,50 €



64 p. - 7,95 €



12 p. - 4,95 €



12 p. - 4,95 €



Coffret 3 livrets - 14,95 €



Coffret - 19,95 €




@Editions\_Mame