



BIEN VIVRE

Tout mais pas ça !

d'Edoardo Galeone, avec Marco Giallini

 Tomasso est un homme ouvert d'esprit, mais il faudrait voir à ne pas trop pousser : quand son fils lui annonce qu'il veut devenir prêtre, ce chirurgien reconnu y voit surtout l'influence néfaste du père Pietro. Il décide alors de se rapprocher de ce dernier afin de briser son « emprise » sur le jeune homme. Cette comédie italienne recèle quelques maladresses et caricatures, mais peu à peu la rencontre entre l'athée et le prêtre révèle plus de finesse qu'on aurait pu le croire au début. La question de la vocation passe vite au second plan, pourtant, dans leur dialogue, l'un et l'autre sont traités avec une vraie empathie. Un film qui aborde la foi et le respect mutuel de façon plutôt juste.  AYMERIC CHRISTENSEN