

NUMÉRO 1 DE LA LISTE DES BESTSELLERS DU NEW YORK TIMES

CIEL Et si le **E**XISTAIT ?

D'APRÈS UNE INCROYABLE HISTOIRE VRAIE

GUIDE DE DISCUSSION





SOMMAIRE

Page 3 **Utilisation de ce guide de discussion**

Page 4 **Présentation du film**

Page 6 **Thème Un : Le Paradis**

- Versets bibliques mentionnés
- Scènes du DVD à revoir
- Questions à discuter
- Scènes à revoir

Page 10 **Thème Deux : Le Foi**

- Versets bibliques mentionnés
- Scènes du DVD à revoir
- Questions à discuter
- Scènes à revoir

Page 14 **Thème Trois : Le Courage**

- Versets bibliques mentionnés
- Scènes du DVD à revoir
- Questions à discuter
- Scènes à revoir

Page 18 **Dernières Réflexions**



ÉQUIPE DU FILM

Randall Wallace (Réalisateur, Scénariste)

Christopher Parker (Scénariste)

Todd Burpo (Auteur du livre)

DISTRIBUTION

Greg Kinnear (Todd Burpo)

Kelly Reilly (Sonja Burpo)

Connor Corum (Colton Burpo)

Lane Styles (Cassie Burpo)

Margo Martindale (Nancy Rawling)

Thomas Haden Church (Jay Wilkins)

UTILISATION DE CE GUIDE DE DISCUSSION

Destiné à être utilisé après avoir visionné le film, ce guide d'étude permet d'ouvrir la discussion sur différents thèmes présents dans *"Et si le ciel existait ?"* en s'appuyant sur la Bible. Le guide présente trois thèmes du film et est structuré de telle sorte que les individus ou les groupes puissent choisir d'aborder l'ensemble du guide en une fois ou de se concentrer sur un ou deux thèmes à la fois.



PRÉSENTATION DU FILM

NOTE À L'INTENTION DU GROUPE

Adaptation du livre éponyme, classé numéro un sur la liste des bestsellers du New York Times, *"Et si le ciel existait ?"* raconte l'incroyable histoire vraie d'un petit garçon de quatre ans, Colton Burpo (interprété par Connor Corum), qui visite le paradis alors qu'il subit une opération d'urgence. Lorsque Colton commence à partager des détails sur son stupéfiant voyage, ses parents, Todd et Sonja (Greg Kinnear et Kelly Reilly, respectivement), se trouvent confrontés à ce récit à travers leur foi, leur famille et leur communauté. En tant que pasteur de l'église locale, Todd fait l'objet d'une attention particulière et croissante et doit trouver le courage et l'assurance de partager avec le monde l'étonnante histoire d'amour et d'espoir de Colton.

Dans la scène d'ouverture du film, on voit une jeune fille en Lituanie en train d'exécuter les premiers coups de pinceau d'un tableau. Pendant ce temps, à Imperial, petite ville du Nebraska, Todd Burpo est un homme très occupé, portant plusieurs casquettes : pasteur, mari, père, ami, réparateur de portes de garage, pompier volontaire et entraîneur de catch. Une chose est claire : Todd est dévoué à sa famille, son église et sa communauté. Tellement dévoué, en fait, que ses responsabilités l'amènent au point de rupture sur le plan physique (fracture spiroïde, calculs rénaux et épuisement) et sur le plan spirituel (frustration et doute).

Afin de remonter le moral de son mari, Sonja organise un voyage en famille à Denver. Si le début du voyage est un temps de repos et de ressourcement, la fin du voyage bouleverse profondément la vie de la famille. Les deux enfants de la famille Burpo tombent malades. Cassie (Lane Styles) se rétablit finalement, mais l'état de Colton continue de se dégrader. Colton est emmené aux urgences de l'hôpital où les craintes initiales de Sonja sont confirmées : rupture de l'appendice. Colton est opéré d'urgence et ses parents se réfugient dans des parties différentes de l'hôpital : Todd se rend à la chapelle pour avoir une conversation honnête et passionnée avec Dieu, pendant que Sonja se rend dans la salle d'attente afin de demander une prière par téléphone pour une situation apparemment désespérée.

Colton survit miraculeusement et se rétablit. Mais, progressivement, il commence à raconter des expériences inexplicables qu'il a vécues durant son opération : Colton se souvient d'être sorti de son corps et d'avoir vu son père et sa mère dans des parties différentes de l'hôpital ; d'avoir entendu des anges chanter au-dessus de lui ; d'avoir visité le paradis et d'avoir rencontré Jésus et son cheval ; d'avoir vu les yeux "bleu-vert" de Jésus et ses "stigmates" (plaies de la crucifixion). Alors que Sonja rejette les descriptions de Colton comme le produit d'une imagination brillante et débordante, Todd essaie de comprendre le dessein de Dieu dans cette situation. Il est finalement troublé dans sa foi et n'est plus capable de remplir correctement son rôle de pasteur.



Alors que la nouvelle de l'expérience de Colton se répand, les Burpo font face à des réactions très diverses, allant de la curiosité au scepticisme et à la dérision. Jay Wilkins (Thomas Haden Church) et Nancy Rawling (Margo Martindale), membres du conseil de l'église et amis de la famille Burpo, posent un ultimatum : plus de sermons et moins de paradis, sinon l'église trouvera un nouveau pasteur. Bientôt, Sonja, frustrée, implore Todd de se concentrer sur cette vie plutôt que sur la prochaine, alors que la famille est confrontée à de graves difficultés financières. Mais Todd croit que son fils a visité le paradis et en est d'autant plus convaincu lorsque Colton révèle avoir rencontré une version plus jeune de "Pop", le grand-père de Todd décédé avant la naissance de Colton.

Colton convainc également Sonja. Il raconte innocemment avoir rencontré son autre sœur aînée – celle qui est morte dans le "ventre" de Sonja – durant sa visite au paradis. Avec une foi renouvelée et un désir d'explorer et d'accepter le dessein de Dieu dans l'expérience de Colton, Todd invite la communauté à l'office religieux suivant et délivre un message très attendu. Todd explique à l'assemblée que Dieu a permis à Colton de faire l'expérience d'une version du paradis ; que la foi ouvre les yeux aux questions se rapportant à l'éternité ; que nous devons nous aimer les uns les autres comme Dieu nous aime ; que le paradis existe vraiment.

**À la fin du film, Todd regarde un reportage sur Akiane Kramarik, la jeune lituanienne qui a peint un portrait stupéfiant de Jésus après avoir visité le paradis elle-même. Lorsque Colton voit le portrait, il est surpris ; selon lui, c'est le seul portrait de Jésus qui le représente fidèlement.*



THÈME UN : LE PARADIS

Verset tirés de la Bible servant de base à la discussion : Lettre aux Colossiens 3, 1-4 : Si donc vous êtes ressuscités avec le Christ, recherchez les réalités d'en haut : c'est là qu'est le Christ, assis à la droite de Dieu. Pensez aux réalités d'en haut, non à celles de la terre. En effet, vous êtes passés par la mort, et votre vie reste cachée avec le Christ en Dieu. Quand paraîtra le Christ, votre vie, alors vous aussi, vous paraîtrez avec lui dans la gloire.

VERSETS BIBLIQUES MENTIONNÉS

- Livre d'Isaïe 25, 8 : "Il fera disparaître la mort pour toujours. Le Seigneur Dieu essuiera les larmes sur tous les visages, et par toute la terre il effacera l'humiliation de son peuple. Le Seigneur a parlé."
- Matthieu 19, 14 : "Jésus leur dit : 'Laissez les enfants, ne les empêchez pas de venir à moi, car le royaume des Cieux est à ceux qui leur ressemblent.'"
- Luc 18, 17 : "Amen, je vous le dis : celui qui n'accueille pas le royaume de Dieu à la manière d'un enfant n'y entrera pas."
- Luc 23, 43 : "Jésus lui déclara : 'Amen, je te le dis : aujourd'hui, avec moi, tu seras dans le Paradis.'"
- Jean 14, 2 : "Dans la maison de mon Père, il y a de nombreuses demeures ; sinon, vous aurais-je dit : 'Je pars vous préparer une place' ?"
- 1^{ère} lettre aux Corinthiens 2, 9 : "Mais ce que nous proclamons, c'est, comme dit l'Écriture : ce que l'œil n'a pas vu, ce que l'oreille n'a pas entendu, ce qui n'est pas venu à l'esprit de l'homme, Dieu l'a préparé pour ceux dont il est aimé."
- 2^{ème} lettre aux Corinthiens 5, 1 : "Nous le savons, en effet, même si notre corps, cette tente qui est notre demeure sur la terre, est détruit, nous avons un édifice construit par Dieu, une demeure éternelle dans les cieux qui n'est pas l'œuvre des hommes."
- Lettre aux Philippiens 3, 20-21 : "Mais nous, nous avons notre citoyenneté dans les cieux, d'où nous attendons comme sauveur le Seigneur Jésus-Christ, lui qui transformera nos pauvres corps à l'image de son corps glorieux, avec la puissance active qui le rend même capable de tout mettre sous son pouvoir."
- Lettre aux Colossiens 3, 1-4 : "Si donc vous êtes ressuscités avec le Christ, recherchez les réalités d'en haut : c'est là qu'est le Christ, assis à la droite de Dieu. Pensez aux réalités d'en haut, non à celles de la terre. En effet, vous êtes passés par la mort, et votre vie reste cachée avec le Christ en Dieu. Quand paraîtra le Christ, votre vie, alors vous aussi, vous paraîtrez avec lui dans la gloire."
- 2^{ème} lettre de Saint Pierre 3, 13 : "Car ce que nous attendons, selon la promesse du Seigneur, c'est un ciel nouveau et une terre nouvelle où résidera la justice."

SCÈNES DU DVD À REVOIR

- **"Nous ne devons pas avoir peur."** (00:31:24 - 00:33:06)
 - **Première mention du paradis** (00:34:41 - 00:36:34)
 - **Colton décrit sa visite** (00:36:35 - 00:40:26)
 - **"Stigmates" de Jésus** (00:50:50 - 00:52:54)
 - **Pop** (01:09:53 - 01:13:05)
 - **L'autre sœur de Colton** (01:20:50 - 01:23:49)
-

QUESTIONS À DISCUTER

Au début du film, Todd Burpo pose la question suivante : "Le paradis est-il un espoir ou est-il aussi réel que la terre et le ciel ?". C'est une question qu'il a posée à son grand-père, Pop, et qui refait surface lorsque Colton, le petit garçon de quatre ans de Todd, subit une opération d'urgence et visite le paradis, révélant plus tard des expériences et des connaissances surprenantes qui stupéfient ses parents et la communauté.

Le récit de Colton suscite de vifs débats et soulève des questions qui amènent à réfléchir (et qui peuvent changer la vie), notamment : Si le paradis existe vraiment, quelles sont les implications d'un point de vue temporel et d'un point de vue éternel ? Comment la certitude de l'existence du paradis affecte-t-elle la vie dans l'ici et maintenant ? Alors que les Burpo essaient de comprendre le voyage extraordinaire de Colton, ils doivent également chercher le dessein de Dieu dans l'expérience de leur fils et examiner cet événement remarquable à la lumière de la vérité biblique.

SCÈNES À REVOIR

- **"Nous ne devons pas avoir peur."** (00:31:24 - 00:33:06)
- **Première mention du paradis** (00:34:41 - 00:36:34)

- Comment l'âge de Colton (quatre ans) influence-t-il la façon dont il partage les détails sur le paradis ? Trouvez-vous que son âge rend son expérience plus ou moins convaincante ? Pourquoi ?
- Colton dit que "Nous ne devons pas avoir peur" et que "C'est important" de ne pas avoir peur. Qu'est-ce que ces affirmations révèlent sur l'expérience du paradis qu'a vécue Colton ?
- Décrivez les réactions physiques et émotionnelles de Todd lorsqu'il entend Colton raconter qu'il est sorti de son corps et a vu ses parents dans des parties différentes de l'hôpital ?
- Que penseriez-vous et que ressentiriez-vous si votre enfant vous racontait qu'il était allé au paradis ? Mettriez-vous cela sur le compte d'une "imagination fertile" comme le fait Sonja ou réagiriez-vous différemment ?

Lisez Matthieu 19, 14, Luc 18, 17, et la 1^{ère} lettre aux Corinthiens 2, 9.

- Qu'est-ce que le ch. 19, v. 14 de l'Évangile selon Saint Matthieu et le ch. 18, v. 17 de l'Évangile selon Saint Luc nous disent sur la relation entre les enfants et le Royaume des cieux ?
- Comment le ch. 2, v. 9 de la 1^{ère} lettre aux Corinthiens fait-il écho à la manière dont Colton essaie de décrire ce dont il a été témoin au paradis (par ex., les couleurs de l'arc-en-ciel qui sont "plus riches") ?

La curiosité de Todd concernant le récit de Colton le pousse à poser des questions à son fils sur le moment "où les anges ont chanté [pour lui]". Colton partage volontiers une partie de son expérience (sa rencontre avec des anges et avec Jésus) et mentionne plus tard les plaies de la crucifixion ("stigmates") durant un entretien accordé à un journal. Ces détails innocents ont des implications profondes étant donné que même l'enfant le plus intelligent aurait du mal à inventer et communiquer des observations aussi originales et intimes avec une telle facilité.

SCÈNES À REVOIR

- **Colton décrit sa visite** (00:36:35 - 00:40:26)
- **"Stigmates" de Jésus** (00:50:50 - 00:52:54)

- Quelles sont vos impressions sur la visite de Colton au paradis telle qu'elle est représentée dans la première scène ? Y a-t-il une partie de son récit qui se détache ? Que pensez-vous de l'interaction avec Jésus ?
- Pourquoi les expériences de mort imminente sont-elles fascinantes ? Que nous dit sur notre nature spirituelle le fait de désirer ardemment savoir ce qui nous attend après notre existence terrestre ?

Dans la deuxième scène, Colton se rend compte – sur le mode pensif plutôt que défensif – que les gens ne croient peut-être pas son histoire et Todd lui répond que les gens ont peut-être peur de croire : "Ils ont peut-être peur que le paradis n'existe pas. Ou peut-être ont-ils peur qu'il existe."

- Comment l'existence du paradis affecte-t-elle la façon dont nous vivons ? Comment cela affecte-t-il nos perspectives et nos décisions – à la fois maintenant et du point de vue de l'éternité ?
- Quelle est la différence entre le paradis en tant que concept et en tant que réalité ? Comment l'expérience de Colton, à tout le moins, oblige-t-elle les gens à envisager le paradis de l'une de ces manières ?

Lisez le Livre d'Isaïe 25, 8, l'Évangile selon Saint Luc 23, 43 et la Lettre aux Colossiens 3, 1-4.

- Comment le ch. 25, v. 8 du Livre d'Isaïe donne-t-il espoir à ceux qui font confiance au Seigneur ? Dans ce verset, que nous dit, sur l'amour de Dieu pour son peuple, le fait qu'il accomplirait ces choses pour nous ?
- Dressez la liste des promesses mentionnées dans le ch. 23, v. 43 de l'Évangile selon Saint Luc et dans le ch. 3, v. 1-4 de la Lettre aux Colossiens. Comment ces versets décrivent-ils le paradis, en particulier en ce qui concerne Jésus-Christ ?
- Au paradis, Colton rencontre deux membres de sa famille qui sont décédés avant sa naissance. L'un d'eux est Pop, le grand-père de Todd, et l'autre est la sœur de Colton, qui est morte dans le ventre de sa mère. Lorsqu'il raconte ces rencontres à ses parents, ce sont elles qui, finalement, les convainquent vraiment que leur fils a bel et bien visité le paradis. Elles renforcent également la détermination de Todd de partager l'histoire de Colton ; il accepte pleinement l'appel à promouvoir l'amour de Dieu dans le but de partager l'espérance et la consolation.

SCÈNES À REVOIR

- **Pop** (01:09:53 - 01:13:05)
- **L'autre sœur de Colton** (01:20:50 - 01:23:49)

- La première scène soulève des questions essentielles concernant le paradis : Comment Dieu a-t-il trouvé un moyen de nous faire passer l'éternité avec lui ? Pourquoi ce que nous croyons (ce que Pop croit) a-t-il une importance ?
- Lisez le ch. 3, v. 20-21 de la Lettre aux Philippiens. Quel rapport y a-t-il entre ce verset et le fait que Colton raconte à son père que personne ne porte de lunettes au paradis et que tout le monde est jeune ?
- Que pensez-vous de la scène dans laquelle Colton confie à sa mère qu'il a rencontré sa sœur au paradis ? Comment ce dialogue convainc-t-il Sonja de l'expérience de Colton ?
- Comment ces scènes nous rappellent-elles d'être attentifs à ceux qui ont perdu des êtres chers ? Quelles sont les façons appropriées de soutenir la famille et les amis qui sont confrontés au chagrin ?

Lisez le ch. 14, v. 2 de l'Évangile selon Saint Jean, le ch. 5, v. 1 de la 2^{ème} lettre aux Corinthiens et le ch. 3, v. 13 de la 2^{ème} lettre de Saint Pierre.

- Quel espoir est exprimé dans le ch. 14, v. 2 de l'Évangile selon Saint Jean et le ch. 5, v. 1 de la 2^{ème} lettre aux Corinthiens ? Comment ces versets nous encouragent-ils à courir l'épreuve qui nous est proposée et à nous tourner vers l'éternité ?

- Le ch. 3, v. 13 de la 2^{ème} lettre de Saint Pierre nous dit que la justice réside dans un ciel nouveau et une terre nouvelle. Dans ce monde difficile et mal en point, pourquoi la promesse de justice procure-t-elle un profond réconfort ?

Alors que vous concluez ce thème de discussion, passez un peu de temps à discuter de votre réaction au film ? Vous pouvez utiliser les questions suivantes comme points de départ :

- Pensez-vous que Colton a visité le paradis ?

(Si vous êtes en groupe, il est tout à fait possible – voire probable – que vous ayez des avis différents sur la question. C'est parfaitement acceptable ; profitez de l'occasion pour approfondir la discussion de manière constructive).

- Est-ce que le paradis existe vraiment ? Pourquoi ou pourquoi pas ? Que dit la Bible au sujet du paradis ? Terminez par la relecture de la Lettre de Saint Paul aux Colossiens 3, 1-4 ; étudiez les encouragements et les enseignements de Saint Paul en ce qui concerne le paradis.



THÈME DEUX : LA FOI

Verset tirés de la Bible servant de base à la discussion : Lettre aux Hébreux 11, 1 : La foi est une façon de posséder ce que l'on espère, un moyen de connaître des réalités qu'on ne voit pas.

VERSETS BIBLIQUES MENTIONNÉS

- Psaume 50,15 : "Et invoque-moi au jour de la détresse ; je te délivrerai, et tu me glorifieras."
- Psaume 121, 1-2 : "Je lève mes yeux vers les montagnes : d'où me viendra le secours ? Le secours me viendra du Seigneur, qui a fait le ciel et la terre."
- Psaume 145, 18 : "Le Seigneur est proche de ceux qui l'invoquent, de tous ceux qui l'invoquent en vérité."
- Livre de Jérémie, 29, 11-13 : "Car moi, je connais les pensées que je forme à votre sujet – oracle du Seigneur –, pensées de paix et non de malheur, pour vous donner un avenir et une espérance. Vous m'invoquerez, vous approcherez, vous me prierez, et je vous écouterai. Vous me chercherez et vous me trouverez ; oui, recherchez-moi de tout votre cœur."
- Matthieu 19, 26 : "Jésus posa sur eux son regard et dit : 'Pour les hommes, c'est impossible, mais pour Dieu tout est possible.'"
- Marc 9, 23 : "Jésus lui déclara : 'Pourquoi dire : "Si tu peux"... ? Tout est possible pour celui qui croit.'"
- Marc 11, 23 : "Amen, je vous le dis : quiconque dira à cette montagne : 'Enlève-toi de là, et va te jeter dans la mer', s'il ne doute pas dans son cœur, mais s'il croit que ce qu'il dit arrivera, cela lui sera accordé !"
- Jean 3, 16 : Car Dieu a tellement aimé le monde qu'il a donné son Fils unique, afin que quiconque croit en lui ne se perde pas, mais obtienne la vie éternelle.
- Jean 16,33 : "Je vous ai parlé ainsi, afin qu'en moi vous ayez la paix. Dans le monde, vous avez à souffrir, mais courage ! Moi, je suis vainqueur du monde."
- Lettre aux Romains 8, 38-39 : J'en ai la certitude : ni la mort ni la vie, ni les anges ni les Principautés célestes, ni le présent ni l'avenir, ni les Puissances, ni les hauteurs, ni les abîmes, ni aucune autre créature, rien ne pourra nous séparer de l'amour de Dieu qui est dans le Christ Jésus notre Seigneur.

- Lettre aux Philippiens 4, 6-7 : Ne soyez inquiets de rien, mais, en toute circonstance, priez et suppliez, tout en rendant grâce, pour faire connaître à Dieu vos demandes. Et la paix de Dieu, qui dépasse tout ce qu'on peut concevoir, gardera vos cœurs et vos pensées dans le Christ Jésus.

- Lettre aux Hébreux 11, 1 : La foi est une façon de posséder ce que l'on espère, un moyen de connaître des réalités qu'on ne voit pas.

- Lettre aux Hébreux 11, 6 : Or, sans la foi, il est impossible d'être agréable à Dieu ; car, pour s'avancer vers lui, il faut croire qu'il existe et qu'il récompense ceux qui le cherchent.

SCÈNES DU DVD À REVOIR

- **Opération d'urgence** (00:25:55 - 00:30:49)
- **Todd peine à faire un sermon** (00:47:11 - 00:49:45)
- **Dr Slater** (00:40:27 - 00:44:35)

- **Visite chez Jay** (00:44:36 - 00:47:10)
- **Mythe ou vérité ?** (01:13:06 - 01:15:14)
- **Sermon final** (01:23:50 - 01:29:38)

QUESTIONS À DISCUTER

Si l'expérience de Colton a un impact sur la communauté (et finalement au-delà), personne, sans doute, n'est plus affecté que Todd par les événements entourant l'opération de Colton, son rétablissement et son récit sur le paradis. Le film explore de façon très intime et avec beaucoup de sensibilité le chemin de foi de Todd : de quelle manière sa foi est mise à l'épreuve, affectée et renforcée alors que Todd est confronté à la maladie quasi fatale et à la guérison miraculeuse de son fils et essaie de comprendre le dessein de Dieu dans ces circonstances qui provoquent un bouleversement de l'existence.

Au début du film, tout va bien pour Todd, en-dehors de quelques soucis financiers. Il est au service de sa communauté, assume la charge de pasteur de son église et consacre du temps à sa famille. Mais il est ensuite confronté à une série de problèmes de santé - fracture spiroïde à la jambe et calculs rénaux - qui ouvrent la porte au découragement spirituel. Dans la mesure où Todd est encore très marqué par ces frustrations, il n'est pas étonnant que sa foi soit ébranlée lorsque, anéanti, il prend conscience qu'il va peut-être perdre son fils. Dans ces moments sombres, nous découvrons un homme bouleversé et vulnérable.

SCÈNES À REVOIR

- **Opération d'urgence** (00:25:55 - 00:30:49)
- **Todd peine à faire un sermon** (00:47:11 - 00:49:45)

Todd prie : "Tu m'as fait souffrir et je l'ai accepté. Tu as fait souffrir ma famille et je l'ai accepté. Vas-tu me prendre mon fils ? Ne me prends pas mon fils. Ne me prends pas mon fils !"

- À l'hôpital, Todd s'isole dans la chapelle et, en criant, implore Dieu d'épargner son fils qui risque de mourir. Quelle a été votre réaction à cette scène et à la prière de Todd ?

- Vous rappelez-vous les différents états d'esprit dans lesquels vous avez prié ? Comment ces différents types de prières démontrent-ils la complexité de votre relation avec Dieu ?

- De quelle manière la prière est-elle un prolongement ou une représentation de la foi ? Quelle est la relation entre les deux ? Comment la prière nous permet-elle de maintenir notre relation avec Dieu à la fois dans les victoires et les épreuves ?

- Que pensez-vous du portrait honnête et vulnérable que dresse le film du conflit intérieur de Todd (par opposition à une représentation banale, édulcorée ou superficielle d'un pasteur confronté au doute) ?



- Alors que Todd peine à faire un sermon, comment son malaise – et la gêne entre Todd et sa congrégation – exprime-t-il publiquement la nature très personnelle du conflit intérieur de Todd ?

Lisez le Psaume 50, 15, l'Évangile selon Saint Jean 16, 33 et la Lettre aux Philippiens 4, 6-7.

- Selon le ch. 16, v. 33 de l'Évangile selon Saint Jean, le chrétien est-il assuré de vivre une vie sans souffrance et sans peines et épreuves ? Quel enseignement et réconfort Jésus offre-t-il dans la deuxième moitié du verset ?
- Que disent le v. 15 du Psaume 50 et le ch. 4, v. 6-7 de la Lettre aux Philippiens au sujet de la prière ? Comment ces passages renvoient-ils à la situation d'urgence médicale vécue par la famille Burpo et à la frustration et au doute de Todd ?

Lorsque Colton se remet de sa rupture de l'appendice, Todd et Sonja sont transportés de joie et reconnaissants du rétablissement de leur fils. Mais ce que Todd ne prévoit pas, c'est la manière dont le récit ultérieur de Colton sur le paradis va ébranler la foi du pasteur de la petite ville d'Imperial. Pour la première fois de sa vie et pour la première fois depuis l'éveil de sa vocation, Todd prend conscience qu'il y a une différence entre connaître la Bible et vraiment croire Dieu sur parole – croire, avec foi, que ses promesses sont vraies.

SCÈNES À REVOIR

• **Dr Slater** (00:40:27 - 00:44:35)

• **Visite chez Jay** (00:44:36 - 00:47:10)

- Même si Todd a du mal à concilier sa croyance avec l'expérience de Colton, comment défend-t-il (même involontairement) le concept de foi lorsqu'il parle au Dr Slater ?
- Que pensez-vous des explications fondées sur des faits du Dr Slater ? La raison et la foi sont-elles incompatibles ? Pourquoi ou pourquoi pas ?
- Vous reconnaissez-vous dans Todd et sa crise de la foi ? Comment le doute ou le scepticisme ont-ils menacé d'ébranler votre foi ? Est-ce que vous êtes prêt à partager un exemple ?
- Dans la deuxième scène, Todd dit : "Nous demandons à ces enfants de croire à ces choses et je ne sais même pas si j'y crois moi-même, Jay". Quelles sont ces "choses" auxquelles Todd fait référence ?
- Sur le camion de pompiers, Todd ajoute : "La Bible nous dit de croire ses enfants. Ce que mon enfant me dit ferait de moi la risée de cette ville". Expliquez clairement le dilemme de Todd.
- Quelle est la différence entre les connaissances *intellectuelles* et les connaissances du *cœur* ?

Lisez le Psaume 121, 1-2, le Psaume 145, 18 et le Livre de Jérémie 29, 11-13.

- Les passages des Psaumes donnent un enseignement clair sur où trouver de l'aide lorsqu'on est confronté à des moments difficiles. Quel encouragement ces versets donnent-ils pour vaincre le doute ?
- Le ch. 29, v. 11-13 du Livre de Jérémie, un passage empreint de beauté et d'espérance, conclut par ceci : "Vous me chercherez et vous me trouverez ; oui, recherchez-moi de tout votre cœur." Comment la promesse de Dieu et l'espérance en cette promesse renforcent-elles notre foi ?

La foi de Todd est à nouveau éprouvée lorsque Colton révèle qu'il a rencontré Pop au paradis. En raison de l'innocence et de la sincérité de Colton, Todd sait qu'il ne peut pas simplement qualifier de fiable le récit de son fils, mais qu'il doit choisir de faire preuve de foi plutôt que d'analyser sa foi, en acceptant que l'histoire de Colton est vraie – et en acceptant l'appel de Dieu, quel qu'il soit, pour la famille Burpo.

Todd reconnaît également que ce temps de mise à l'épreuve lui a permis de gagner une nouvelle humilité et de prendre conscience que nous sommes destinés à manifester et partager l'amour de Dieu, en prenant pour modèle son amour pour nous.

SCÈNES À REVOIR

- **Mythe ou vérité ?** (01:13:06 - 01:15:14)
- **Sermon final** (01:23:50 - 01:29:38)

- Dans la première scène, Sonja demande : *"Pourquoi l'expérience de Colton ne peut-elle pas être simplement un mystère et pourquoi ne pas en rester là ?"* Soulève-t-elle un point valable en ce qui concerne la foi ? Pourquoi ou pourquoi pas ?
- Dans son sermon, Todd dit que seule la foi nous ouvre les yeux. Êtes-vous d'accord ou non avec cela et pourquoi ? Comment interprétez-vous la phrase *"sur la terre comme au ciel"* ?
- De quelle manière le sermon de Todd souligne-t-il le lien entre une foi vivante et le partage de l'amour de Dieu ? Comment le paradis est-il une preuve de l'amour de Dieu et de l'espérance que Dieu offre ?*
- * Le ch. 3, v. 16 de l'Évangile selon Saint Jean et le ch. 8, v. 38-39 de la Lettre aux Romains sont de merveilleuses déclarations de l'amour de Dieu pour nous tel qu'il est exprimé à travers l'Évangile et sa quête constante de notre salut.
- Décrivez le chemin de foi de Todd dans le film et les différentes façons dont son chemin de foi affecte sa famille, ses amis, son église et sa communauté.

Lisez l'Évangile selon Saint Marc 11, 23 et la Lettre aux Hébreux 11, 6.

- Qu'est-ce que le ch. 11, v. 23 de l'Évangile selon Saint Marc nous dit sur le doute ? Comment le doute peut-il compromettre la beauté et l'espérance de la foi en Jésus-Christ ? Quels sont les moyens de préserver la foi ?
- Dressez une liste de tout ce que le ch. 11, v. 6 de la Lettre aux Hébreux dit (directement ou indirectement) sur la foi. Comment pourriez-vous utiliser le message de ce verset pour renforcer votre foi et votre complicité avec Dieu ?

Avant de conclure ce thème de discussion, lisez l'Évangile selon Saint Matthieu 19, 26, l'Évangile selon Saint Marc 9, 23 et la Lettre aux Hébreux 11, 1 et prenez un moment pour réfléchir au pouvoir de Dieu et à l'espérance que nous mettons en lui à travers la foi en Jésus-Christ. Comment ces passages entretiennent-ils la foi et l'encouragent-ils ? À titre personnel, comment décririez-vous votre propre chemin de foi ? Êtes-vous confronté au doute ? Vous pouvez vous adresser au Seigneur – avec qui et par qui toutes choses sont possibles – pour lui demander la grâce de grandir dans la foi, en surmontant le doute à l'aide des promesses infaillibles du Seigneur.



THÈME TROIS : LE COURAGE

Verset tirés de la Bible servant de base à la discussion : 2^{ème} lettre à Timothée 1, 7 : Car ce n'est pas un esprit de peur que Dieu nous a donné, mais un esprit de force, d'amour et de pondération.

VERSETS BIBLIQUES MENTIONNÉS

- Livre du Deutéronome 31, 6 : "Soyez forts et courageux, ne craignez pas, n'ayez pas peur devant eux : le Seigneur votre Dieu marche lui-même avec vous ; il ne vous lâchera pas, il ne vous abandonnera pas."
- Psaume 27, 1 : "Le Seigneur est ma lumière et mon salut ; de qui aurais-je crainte ? Le Seigneur est le rempart de ma vie ; devant qui tremblerais-je ?"
- Psaume 43, 5 : "Pourquoi te désoler, ô mon âme, et gémir sur moi ? Espère en Dieu ! De nouveau je rendrai grâce : il est mon sauveur et mon Dieu !"
- Isaïe 41, 10 : "Ne crains pas : je suis avec toi ; ne sois pas troublé : je suis ton Dieu. Je t'affermis ; oui, je t'aide, je te soutiens de ma main victorieuse."
- Matthieu 6, 25-26 : "C'est pourquoi je vous dis : Ne vous souciez pas, pour votre vie, de ce que vous mangerez, ni, pour votre corps, de quoi vous le vêtirez. La vie ne vaut-elle pas plus que la nourriture, et le corps plus que les vêtements ? Regardez les oiseaux du ciel : ils ne font ni semailles ni moisson, ils n'amassent pas dans des greniers, et votre Père céleste les nourrit. Vous-mêmes, ne valez-vous pas beaucoup plus qu'eux ?"
- 1^{ère} lettre aux Corinthiens 1, 18 : "Car le langage de la croix est folie pour ceux qui vont à leur perte, mais pour ceux qui vont vers leur salut, pour nous, il est puissance de Dieu."
- 1^{ère} lettre aux Corinthiens 2, 14 : "L'homme, par ses seules capacités, n'accueille pas ce qui vient de l'Esprit de Dieu ; pour lui ce n'est que folie, et il ne peut pas comprendre, car c'est par l'Esprit qu'on examine toute chose."

- 2^{ème} lettre aux Corinthiens 4, 8-11 : "En toute circonstance, nous sommes dans la détresse, mais sans être angoissés ; nous sommes déconcertés, mais non désarmés ; nous sommes pourchassés, mais non pas abandonnés ; terrassés, mais non pas anéantis. Toujours nous portons, dans notre corps, la mort de Jésus, afin que la vie de Jésus, elle aussi, soit manifestée dans notre corps. En effet, nous, les vivants, nous sommes continuellement livrés à la mort à cause de Jésus, afin que la vie de Jésus, elle aussi, soit manifestée dans notre condition charnelle vouée à la mort."
- Lettre aux Philippiens 4,13 : "Je peux tout en celui qui me donne la force."
- 2^{ème} lettre à Timothée 1, 7 : "Car ce n'est pas un esprit de peur que Dieu nous a donné, mais un esprit de force, d'amour et de pondération."
- 1^{ère} lettre de Saint Pierre 3, 13-14 : "Qui donc vous fera du mal, si vous cherchez le bien avec ardeur ? Mais s'il vous arrivait de souffrir pour la justice, heureux seriez-vous ! Comme dit l'Écriture : N'ayez aucune crainte de ces gens-là, ne vous laissez pas troubler."
- 1^{ère} lettre de Saint Jean 4, 18 : "Il n'y a pas de crainte dans l'amour, l'amour parfait bannit la crainte ; car la crainte implique un châtiment, et celui qui reste dans la crainte n'a pas atteint la perfection de l'amour."

SCÈNES DU DVD À REVOIR

- **"Je n'abandonnerai jamais ce lion"** (00:11:08 - 00:14:18)
- **Réactions négatives du public** (00:53:27 - 00:56:33)
- **Réunion du conseil de l'église** (01:01:45 - 01:05:23)
- **Le courage en action** (01:15:15 - 01:20:50)

QUESTIONS À DISCUTER

Alors que vous entamez cette discussion thématique, prenez un peu de temps pour lire le ch. 1, v. 18 et le ch. 2, v. 14 de la 1^{ère} lettre aux Corinthiens. Ces versets illustrent un message très clair dans la Bible : demeurer ferme dans la foi demande du courage. Pendant les moments difficiles où nos convictions sont soumises à l'épreuve du doute, tournées en dérision ou persécutées, nous pouvons nous accrocher à une promesse d'éternité avec Dieu et nous pouvons, à l'instar du roi David dans le v. 1 du Psaume 27, proclamer : "Le Seigneur est ma lumière et mon salut ; de qui aurais-je crainte ? Le Seigneur est le rempart de ma vie ; devant qui tremblerais-je ?".

Au début du film, Todd prononce un sermon convaincant dans lequel il jure de ne jamais perdre sa foi en Jésus-Christ et de ne jamais renoncer à son engagement envers Jésus-Christ. Cette scène jette les bases d'une trame importante dans le film et annonce les difficultés auxquelles Todd et sa famille vont bientôt être confrontés. Le sermon de Todd sert aussi à nous rappeler que les pics de foi sont essentiels pour se préparer à affronter les abîmes ; c'est dans les abîmes, les moments difficiles, que le courage brille le plus.

SCÈNES À REVOIR

- **"Je n'abandonnerai jamais ce lion"** (00:11:08 - 00:14:18)
- **Réactions négatives du public** (00:53:27 - 00:56:33)

Dans la première scène, Todd dit dans son sermon : "L'ours, le lion et la licorne ne cherchaient pas un chemin facile. Je ne pense pas non plus que c'était le cas de Jésus lorsqu'il a accepté l'épreuve de la croix."

- Comment le Christ est-il un modèle de courage pour nous, notamment au regard des événements qui ont entraîné et entouré sa crucifixion et sa résurrection ? Donnez des exemples précis si possible.
- Todd prononce ce sermon avant la succession d'épreuves que va subir sa famille. Pourquoi est-il important de faire preuve de courage même lorsque les choses vont bien (durant les "pics") ?
- Après avoir regardé la deuxième scène, comparez-la à la première scène. Comment les choses ont-elles changé pour les Burpo ? Qu'est-ce que cela leur coûte de défendre leurs convictions ?



- Avez-vous déjà fait l'objet de moqueries pour vos croyances ou pour avoir soutenu quelqu'un que vous aimez ? Si c'est le cas, qu'est-ce que l'expérience vous a appris sur le courage face à l'adversité ?

Lisez le Livre du Deutéronome 31, 6, le Livre d'Isaïe 41, 10 et la 1^{ère} lettre de Saint Pierre 3,13-14.

- Dans le ch. 31, v. 6 du Livre du Deutéronome et le ch. 41, v. 10 du Livre d'Isaïe, Dieu commande que son peuple soit courageux. Quelles promesses fait-il pour nous aider à cet égard ?
- Qu'est-ce que le ch. 3, v. 13-14 de la 1^{ère} lettre de Saint Pierre nous dit sur le courage en relation avec la notion d'éternité ? Comment le message de ce verset nous donne-t-il la force de faire face aux problèmes temporels ?

Face aux réactions négatives de la communauté, Todd continue de soutenir de son mieux Colton (quoiqu'avec une certaine réticence pendant une bonne partie du film alors qu'il essaie de concilier le récit de son fils sur le paradis avec sa propre foi). Lorsque les sermons de Todd continuent de se dégrader, le conseil de l'église convoque une réunion pour confronter Todd à ses préoccupations concernant l'expérience de Colton et lui accorder une semaine supplémentaire pour exercer son ministère. Durant la réunion, bien que Todd ne soit pas agressif, il commence à faire preuve d'une calme détermination et engage une discussion avec Nancy, dont le mécontentement – voire la colère – essaie de masquer un chagrin très profond.

SCÈNES À REVOIR

• Réunion du conseil de l'église (01:01:45 - 01:05:23)

- Décrivez le ton et le comportement de Nancy lorsqu'elle décide de dire honnêtement à Todd pourquoi le récit de Colton sur le paradis la dérange. Que pensez-vous de son raisonnement ?
- Todd affiche une calme détermination dans cette scène. Comment son courage lui permet-il de comprendre les sentiments de Nancy et d'accepter l'incertitude concernant son avenir au sein de l'église ?
- Dans cette scène, quels sont les actes et les propos de Todd qui révèlent son soutien à son fils ? Comment ses explications rappellent-elles au conseil d'envisager les choses du point de vue de Colton ?

- Pourquoi l'idée (et le fait) de défendre nos convictions peut-elle être intimidante ou faire peur ? De quoi avons-nous peur ? Avez-vous déjà fait cette expérience ?

Lisez Matthieu 6, 25-26 et la Lettre aux Philippiens 4.

- Dans le ch. 6, v. 25-26 de l'Évangile selon Saint Matthieu, que nous dit Jésus au sujet des soucis ? Comment les soucis étouffent-ils notre courage et notre capacité à faire confiance en Dieu ?
- Le ch. 4, v. 13 de la Lettre aux Philippiens est un verset précieux dont les innombrables applications nous aident à cheminer avec le Seigneur. Que suggère ce verset sur le thème du courage ?

Au cours du film, Todd reçoit une très grande leçon d'humilité, qui renforce sa foi et son courage et qui le conduit à une nouvelle prise de conscience de l'amour qu'il doit partager. En particulier, Todd s'efforce de tendre la main à Nancy, qui continue de pleurer la perte de son fils en privé tout en participant aux activités de l'église. Avec une conviction et un courage renouvelés, Todd tient compte de la blessure que Nancy porte stoïquement et tous deux sont capables de se réconcilier au travers du pardon et de l'honnêteté.

SCÈNES À REVOIR

• **Le courage en action (01:15:15 - 01:20:50)**

- Le début de la scène est un bref montage où Todd attend pensivement d'entendre la voix de Dieu. Dans quelle mesure ce type d'obéissance patiente nécessite-t-il du courage ?
- Comment le désespoir de Nancy concernant la perte tragique de son fils a-t-il influé sur sa relation avec Dieu et avec les gens autour d'elle ? Pourquoi l'expérience de Colton la contrarie-t-elle ?
- Qu'est-ce que cette scène révèle au sujet de Todd et de Nancy ? Et comment le fait d'avoir failli perdre son fils donne-t-il à Todd un nouveau regard et le courage de tendre la main à une amie dans la peine ?
- Décrivez la façon dont le courage des Burpo croît et évolue tout au long du film. Incluez les scènes qui illustrent leurs difficultés et leurs victoires.

Lisez le Psaume 43, 5 et la 1^{ère} lettre de Saint Jean 4, 18.

- Nous pouvons tous être concernés par le v. 5 du Psaume 43 à un moment ou à un autre dans notre vie. Que nous dit de faire la deuxième moitié du verset lorsque notre âme est découragée, inquiète ou troublée ?
- Le ch. 4, v. 18 de la 1^{ère} lettre de Saint Jean dit que "l'amour parfait bannit la crainte". Quel est le rapport entre ce verset et le courage ? Comment pouvons-nous vivre pleinement l'amour parfait de Dieu à travers le Christ ?

Le ch. 4, v. 8-11 de la 2^{ème} lettre aux Corinthiens et le ch. 1, v. 7 de la 2^{ème} lettre à Timothée sont une merveilleuse façon de rappeler aux croyants de rester forts et courageux lorsqu'ils sont confrontés à l'adversité. Vous pouvez mémoriser ces passages pour vous soutenir dans les moments où vous sentez que votre foi est soumise à l'épreuve du doute ou tournée en dérision ; la mémorisation de versets de la Bible peut apporter un réconfort et un encouragement extraordinaires. Et même si vous n'êtes pas confronté à la peur ou à l'intimidation en ce moment, peut-être connaissez-vous quelqu'un pour qui c'est le cas. Dans la prière, réfléchissez à la manière dont vous pourriez encourager cette personne, en lui rappelant que Dieu donne force et courage.

DERNIÈRES RÉFLEXIONS

- En vous remémorant le film, quelles informations Colton partage-t-il sur le paradis ? Pouvez-vous vous souvenir d'expériences ou de descriptions précises ? Laquelle de ces expériences ou descriptions résonne tout particulièrement en vous ? Pourquoi ?
- Sonja est une héroïne discrète dans le film. Comment montre-t-elle tranquillement son dévouement à sa famille, à ses amis et à son église ? Pouvez-vous citer des scènes ou exemples spécifiques ?
- Quelles scènes du film examinent la manière dont nous communiquons avec Dieu et dont Dieu communique avec nous ?
- Comment décririez-vous la relation entre Todd et Colton ? Qu'est-ce que les liens entre le père et le fils semblent indiquer sur l'importance que Todd et Sonja accordent à leurs enfants ?
- Quelles sont vos impressions sur les personnages de Nancy Rawling et de Jay Wilkins ? Comment leurs rôles enrichissent-ils l'histoire du film ?

**MAINTENANT
DISPONIBLE
SUR DVD ET
NUMÉRIQUE HD**

**"UN INCONTOURNABLE
POUR TOUTE LA FAMILLE"**

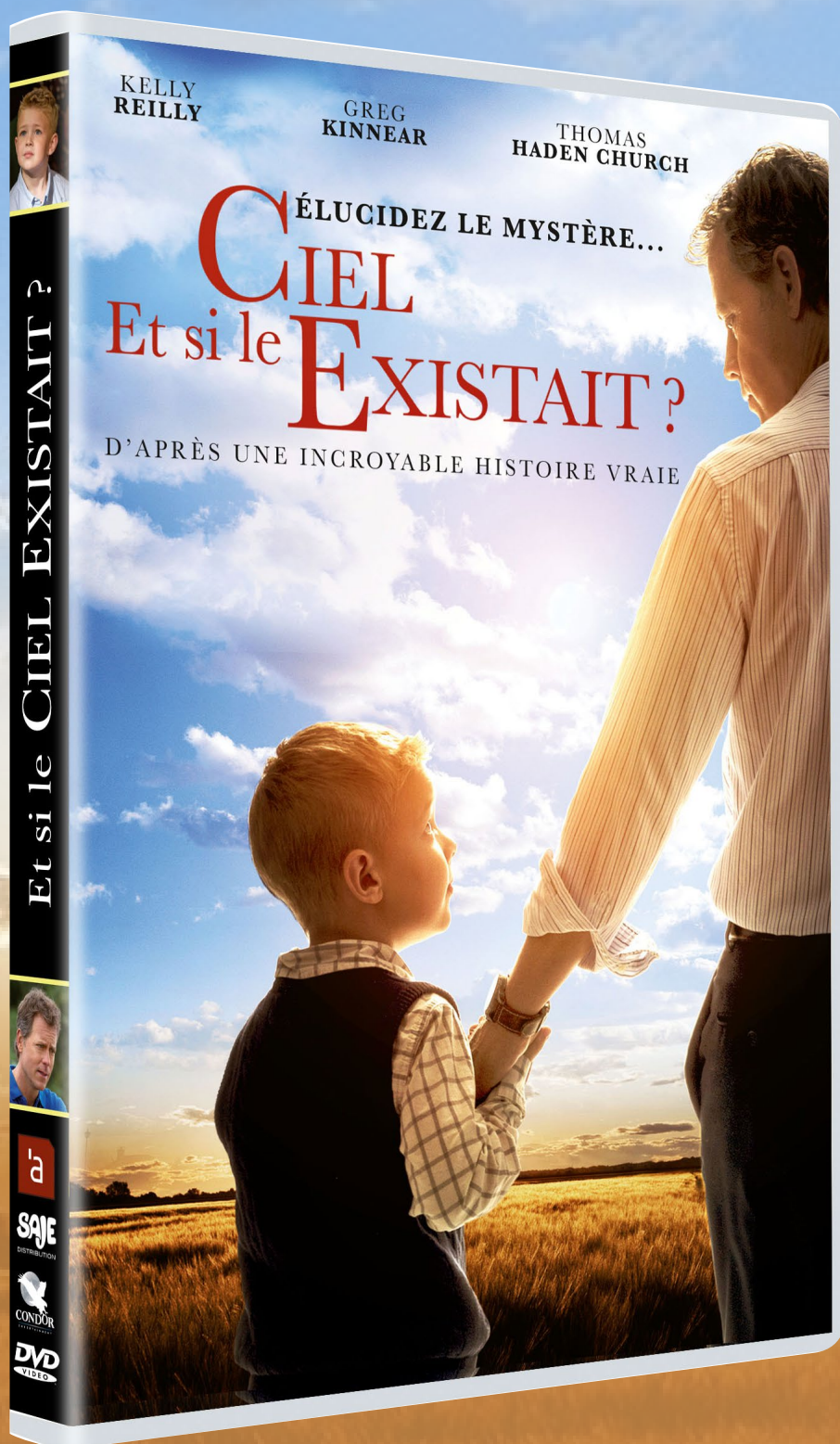
– STEVE OLDFIELD, FOX-TV

**"UN VOYAGE INSPIRANT
À NE PAS MANQUER"**

– BRYAN ERDY, MOVIE PLANET

**"UN FILM QUI
VOUS TOUCHE
DROIT AU CŒUR"**

– HOLY MCCLURE,
PARABLES TV



WWW.SONYPICTURES.COM/DVD