

## DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Destiné à être utilisé après avoir visionné le film *Le Prêtre du Rosaire*, ce dossier pédagogique permet d'ouvrir la discussion sur différentes thématiques abordées dans le film. Les individus ou les groupes peuvent choisir d'aborder l'ensemble des thèmes ou se concentrer sur une ou deux parties. A la fin du dossier, des questions sont proposées pour aider à animer l'échange en paroisse, école ou aumônerie.



Un film de Jonathan Cipiti  
1h12

### SYNOPSIS

En 1928, Patrick Peyton, un immigrant irlandais pauvre et sans éducation, s'embarque pour l'Amérique avec pour seul bagage sa foi et son rêve de devenir millionnaire. Arrivé en Pennsylvanie, il accepte un poste de concierge à la cathédrale, ce qui change radicalement le cours de sa vie. Devenu prêtre, il consacre sa vie à faire connaître par les médias modernes la puissance de la prière en famille, utilisant parfois la notoriété des plus grandes stars d'Hollywood. Sa renommée s'étend à l'international et des millions de personnes assistent à ses rassemblements de prière.

# Comment animer une discussion à partir du film Le prêtre du Rosaire ?

## PRÉAMBULE

Le ciné-débat permet d'éveiller son esprit critique et de pouvoir discuter et réagir à partir d'un film. Contrairement à ce qu'on pourrait croire parfois, une discussion ou un débat à la fin d'une projection ne s'improvise pas !

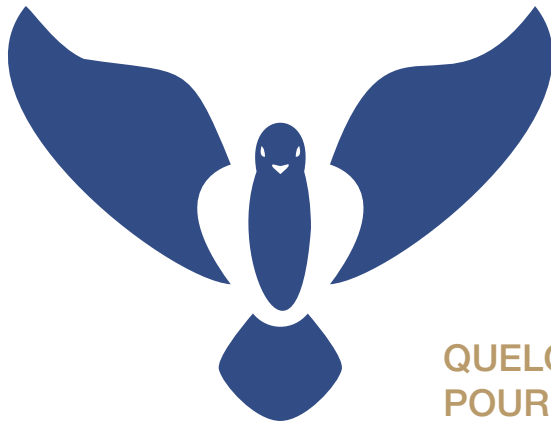
Nous devons donc le préparer. Il est préférable de dégager quelques grandes questions de débats et des questions potentielles de relance.

Plusieurs formes sont ensuite possibles :

- Un ciné-débat avec des intervenants
- Un débat en grand groupe
- Des échanges en petits groupes, pour faire le lien entre le film et des situations personnelles, ou pour réfléchir sur un sujet précis.

Les pistes données ici ne sont que des pistes... En fonction du temps, du public, à vous d'adapter et d'utiliser tout ou partie de ces éléments comme bon vous semble. Nous vous recommandons vivement, bien évidemment, de voir le film avant de préparer votre débat.





## QUELQUES CONSEILS POUR L'ANIMATEUR DU DÉBAT

### **L'animateur du débat donne le cadre :**

- Indiquer la durée approximative du débat et rappeler que personne n'est obligé de rester.
- Inviter à faire des interventions brèves quitte à y revenir après dans le débat (quand c'est trop long, les autres auditeurs décrochent).
- Demander à bien parler dans le micro (s'il y en a un) pour que tout le monde entende et chacun à son tour en levant la main pour demander la parole et dans le respect des avis de tous.

### **L'animateur du débat invite à parler :**

- Quand le débat a démarré, donner la parole à tour de rôle et parfois faire une très brève reformulation.
- Pour animer le débat, vous pouvez vous aider du dossier pédagogique qui peut donner un peu de profondeur à la discussion.
- Éventuellement, dans le deuxième temps de débat, il peut être utile, pour relancer, de faire une synthèse des principales interventions depuis le début.

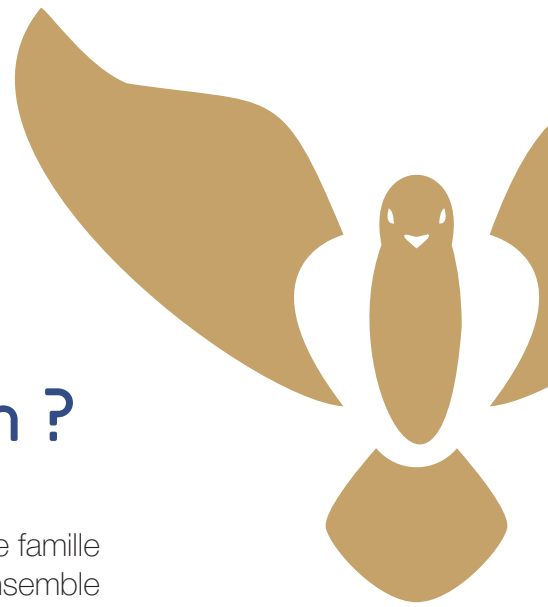
### **L'animateur du débat doit tenir la bonne posture :**

- Rester dans son rôle ou s'il souhaite intervenir lui-même sur le film, il doit bien préciser qu'il change de rôle et qu'il intervient en son nom comme spectateur ordinaire, que sa parole n'engage que lui.
- Ne pas prendre parti sur les débats contradictoires, mais faire apparaître les approches différentes qui ont été exprimées.

### **L'animateur du débat doit être attentif au groupe :**

- Limiter les temps de parole un peu longs qui démobilisent les auditeurs.
- Couper les confrontations qui s'engagent entre deux personnes, en donnant la parole à une troisième personne avant de redonner la parole aux antagonistes.





## Qui est le Père Patrick Peyton ?

Le Père Patrick Peyton, C.S.C., est né en 1909 en Irlande dans une famille catholique fervente. La famille Peyton avait pour habitude de prier ensemble chaque soir la prière du Rosaire. Cette expérience de prière familiale a été fondatrice dans la vie spirituelle du Père Peyton.

En 1928, pauvre et sans éducation, il s'embarque pour l'Amérique dans le but de devenir millionnaire. Arrivé en Pennsylvanie et incapable de trouver du travail, il accepte un poste de concierge à la cathédrale, ce qui réveille son désir de devenir prêtre et change le cours de sa vie. Alors qu'il est sur le point d'être ordonné prêtre, il est frappé par la tuberculose. Sa vie prend un tournant radical. Face à une mort certaine, il sombre dans le désespoir. La visite d'un prêtre, son mentor spirituel de l'époque, va le sortir des ténèbres. Celui-ci lui rappelle la puissance de la prière du rosaire, notamment face aux situations les plus désespérées. Prenant le conseil à cœur, Patrick prie avec ferveur la Vierge Marie pour qu'elle intercède en sa faveur. Il est guéri miraculeusement. Il peut alors devenir prêtre dans la congrégation de Sainte-Croix.

Profondément reconnaissant, il consacre sa vie sacerdotale à répandre la dévotion à Marie et encourage les familles du monde entier à prier ensemble quotidiennement. Ne se laissant jamais décourager par les réponses négatives, il convainc les plus grandes stars d'Hollywood de l'aider à diffuser son slogan « Une famille qui prie reste unie », à la radio, à la télévision et au cinéma. Il est l'un des pionniers de l'évangélisation par les médias de masse. D'une petite station locale d'Albany où il anime une émission sur le rosaire, il finit à l'antenne d'une grande radio nationale pour une émission animée avec Bing Crosby et à laquelle participent nombre de vedettes d'Hollywood comme James Dean ou Grégory Peck. Rapidement, la renommée du Père Peyton s'étend dans le monde entier et des millions de personnes assistent à ses rassemblements de prière.

Le Père Peyton fut un missionnaire infatigable et l'un des plus grands défenseurs de la prière en famille. Aujourd'hui, ses messages selon lesquels « Une famille qui prie reste unie » et « Un monde en prière est un monde en paix » sont encore fortement d'actualité. Sa cause de sainteté a été officiellement ouverte en 2001 et il a été nommé vénérable par le pape François en 2017. Son procès de béatification est en cours.



# Pistes de réflexion et questions pour animer une discussion.

## QUESTIONS GLOBALES POUR COMMENCER

- Résumer en trois phrases ce que vous avez pensé du film.
- Le moment qui vous a le plus touché ?
- Ai-je appris des choses ? Sur le plan historique ? Sur le plan spirituel ou humain ?
- Est-ce que ce film me pousse à agir, à améliorer certains aspects de ma vie ou ma manière d'être avec les autres ?

« *Quel amour pourriez-vous obtenir dans votre cher foyer si vous consacriez seulement 10 minutes sur 24 longues heures à prier en famille.* »

Père Peyton

La prière peut opérer de grands miracles à l'exemple de la guérison du Père Peyton. Mais la plupart du temps, elle agit plus discrètement et plus en profondeur, dans le quotidien.

- Citer des exemples concrets dans ma vie ou celle de mes proches où la prière a été particulièrement féconde (ex : les chaînes de prières, des conversions dans les familles, des réconciliations dans le couple, entre parents et enfants, etc...)

## THÉMATIQUES ABORDÉES

### La prière

« *Une famille qui prie reste unie* »

Père Peyton

- Suis-je d'accord avec ce slogan du Père Peyton ?
- Est-ce que je prie régulièrement en famille ou bien chacun prie séparément ?
- Est-ce que je sens une différence quand je prie seul et quand je prie en famille ?
- Si je suis marié, est-ce que nous parvenons à prier ensemble ? Si oui à quelle fréquence ? Citer des exemples où la prière en couple a pu permettre d'apaiser un conflit ou de retrouver une plus grande proximité.



## Le Chapelet

*« Le Rosaire a sauvé le monde dans le passé. Il sauvera le monde aujourd'hui, en sauvant d'abord la famille. »*

Père Peyton

- Est-ce que cela m'arrive de prier le chapelet ? Ou bien cette prière reste difficile pour moi ?
- Pourquoi le Père Peyton insiste autant sur cette prière, ainsi que la Vierge Marie à Lourdes, à Fatima, etc... ?
- Pourquoi dit-on que le chapelet est « la prière du pauvre » ?

*« Chaque soir, j'entendais ma mère nous appeler à prier, puis mon père commençait à prier le Chapelet. Voir un homme vivre totalement ce en quoi il croyait, a laissé sur moi, même en tant que petit enfant, une impression très forte. »*

Père Peyton

- Est-ce que j'ai souvent vu mes parents prier ? Si oui, quel en a été le témoignage pour ma vie de foi ? Si j'ai des enfants, est-ce qu'ils m'ont déjà vu m'agenouiller pour prier ?

## Le thème de la mission et des médias

Le Père Patrick Peyton était visionnaire. Il a compris le potentiel des médias modernes pour annoncer la Parole de Dieu. Il a su habilement faire appel à l'aide des célébrités (les influenceurs de l'époque !) pour démultiplier l'impact de ses émissions spirituelles.

- Est-ce que je sens un appel à utiliser les médias modernes, à mon niveau, pour diffuser le message du Christ ? Par exemple en témoignant sur les réseaux sociaux, en relayant des initiatives de ce genre à mes proches, etc...
- Citer des exemples de personnes autour de moi qui le font et en constater les bienfaits.

## Lire, méditer puis commenter cette citation du Père Peyton :

*« À la question « Quelle est la place de la prière aujourd'hui ? », je répondrai « Quelle est la place de votre cœur dans votre corps ? Quelle est la place de l'air quand vous respirez ? C'est une dimension essentielle de notre vie ». Père Peyton*

## Conclusion et envoi

On peut terminer la séance par une courte prière.



# Annexe :

## Comment prier le Rosaire ?

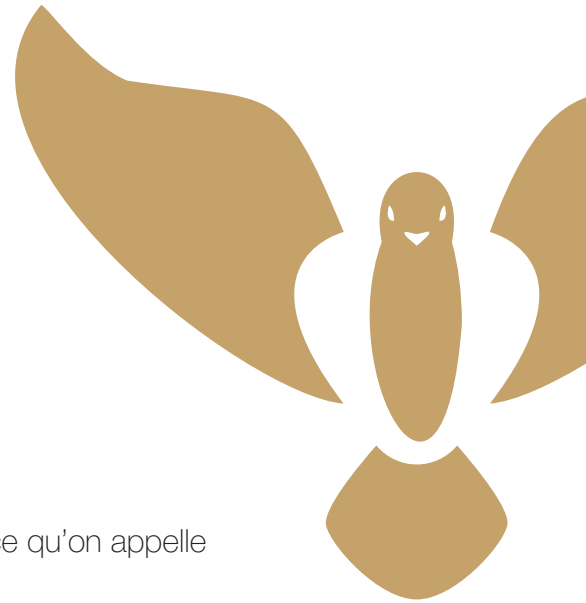
### PRÉAMBULE : ROSAIRE, CHAPELET, QUELLE DIFFÉRENCE ?

Un rosaire est un ensemble de 4 chapelets médités à l'aide de ce qu'on appelle les "mystères du rosaire".  
Chaque série de mystères est méditée sur un chapelet.

### PRIER LE CHAPELET

- Se munir d'un chapelet.
- Commencer par le Signe de Croix
- Sur la croix du chapelet, on redit sa foi avec la prière du Je Crois en Dieu.
- Sur le Premier grain, on dit le Notre Père puis sur les trois grains suivants : trois Je vous salue Marie (en demandant de renouveler notre foi, notre espérance et notre charité) et le Gloire au Père, hommage d'amour et d'adoration à la Trinité.
- Puis on médite avec Marie un événement de la vie du Christ (appelés mystères, ils évoquent des moments de grande joie, de souffrance ou de gloire de la vie du Christ), éventuellement à l'aide d'un extrait de l'Écriture Sainte, en récitant :
  - un Notre Père,
  - dix Je vous salue Marie suivi du
  - Gloire au Père qui termine chaque dizaine
  - On peut ajouter cette courte prière demandée par la Vierge Marie aux petits bergers de Fatima : ***Ô mon Jésus, pardonnez-nous nos péchés, préservez-nous du feu de l'enfer et conduisez au ciel toutes les âmes, spécialement celles qui ont le plus besoin de Votre miséricorde.***
- On répète cette série 5 fois en suivant les grains sur le chapelet.
- A l'intérieur de chaque mystère, on peut ajouter au nom de Jésus une brève méditation (ou clause) en rapport avec le mystère médité.

Par exemple, « Jésus présenté au Temple » ou « Jésus flagellé ».  
On peut aussi porter toutes les intentions de prière qui nous ont été confiées.



# Les mystères et les fruits de sainteté associés



## LES MYSTÈRES JOYEUX *médités le lundi et le samedi*

- L'Annonciation** (l'humilité)
- La Visitation** (la charité fraternelle)
- La Nativité** (l'esprit de pauvreté)
- La Présentation de Jésus au temple** (l'obéissance et la pureté)
- Le recouvrement de Jésus au temple** (la recherche de Jésus en toute chose)



## LES MYSTÈRES GLORIEUX *médités le mercredi et le dimanche*

- La Résurrection** (la foi et la conversion)
- L'Ascension** (l'espérance et le désir du ciel)
- La Pentecôte** (la charité et le zèle apostolique)
- L'Assomption** (la grâce d'une bonne mort et la dévotion à Marie)
- Le Couronnement de la Vierge Marie** (la persévérance finale et la confiance en Marie)



## LES MYSTÈRES DOULOUREUX *médités le mardi et le vendredi*

- L'agonie au Jardin des Oliviers** (la contrition)
- La flagellation** (la maîtrise des sens)
- Le couronnement d'épines** (la mortification de l'esprit et du cœur)
- Le portement de croix** (la patience dans les épreuves)
- La crucifixion et la mort de Jésus sur la croix** (l'amour de Dieu et le salut des âmes)

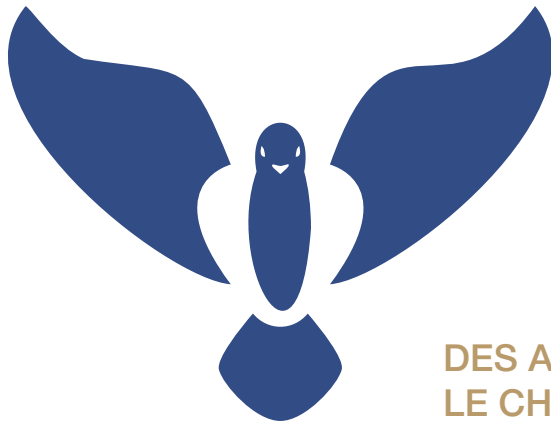


## LES MYSTÈRES LUMINEUX *médités le jeudi*

- Le Baptême du Christ dans le Jourdain** (raviver en nous la grâce de notre baptême)
- Le miracle de Cana** (la confiance)
- L'annonce du Royaume** (la conversion)
- La Transfiguration** (la grâce d'une vie intérieure)
- L'Institution de l'Eucharistie** (l'amour de l'eucharistie)







## DES ASTUCES POUR PRIER LE CHAPELET EN FAMILLE

Faire prier les plus jeunes n'est jamais facile. La clé, c'est de réussir à les impliquer en leur expliquant avec des mots simples le sens profond de cette prière et l'impact qu'elle peut avoir sur leur vie ainsi que sur leur entourage. Et pourquoi pas aussi en leur donnant une petite responsabilité. Voici quelques idées pour vous aider à faire prier le rosaire à vos enfants et adolescents.

- Chacun des membres de la famille peut mener une dizaine
- Proposer aux enfants de choisir une intention particulière
- Leur faire faire leur propre chapelet avec des perles ou en choisir un beau avec eux (et le faire bénir à la fin de la messe) pour qu'ils soient fiers de l'utiliser
- Leur montrer une image de chaque mystère pour les aider à prier
- Lire un court passage de l'Évangile associé à chaque mystère pour mieux comprendre et s'associer à la vie de Jésus.
- Se mettre à l'aise sur la forme et sur la durée ! Il n'est pas obligatoire de méditer tout un chapelet à chaque fois. Avec de jeunes enfants, mieux vaut une dizaine récitée avec tout son cœur qu'un chapelet fait à toute allure qui finit dans les cris !

Il existe également une application [ROSARIO](#), la 1<sup>e</sup> application de chapelet vivant, qui consiste à créer un groupe de prière avec 4 autres personnes et chaque jour, chacun reçoit un mystère du rosaire et prend 5 minutes dans sa journée pour le méditer en récitant une dizaine. À la fin de la journée, le groupe aura médité les 5 mystères du jour complétant ainsi un chapelet entier : c'est le chapelet vivant !

